



Trendwatcher Patrick Retour Viert 10 jaar wonen met stijl

Met de verschijning van de nieuwste 'Wonen met stijl' viert woonspecialist en RTV TV gezicht Patrick Retour het 10-jarig bestaan van zijn succesvolle reeks boeken. Van klassiek tot strak, alle stijlen komen aan bod. De auteur werkt daarvoor samen met beroemdheden zoals Filip Deslee, Ilse De Meulemeester en Pieter Porters.





Strak en speels gaan hier samen. Deze Deslee-stek straalt klasse en rust uit.

Filip Deslee **Warm minimalisme**

Knus in zwartwit

Opgeruimd staat netjes hier. Toch wordt er volop geleefd door de ouders en hun opgroeiende dreumesen. Voor de door-dachte binnenhuisarchitectuur tekent Filip Deslee. De spankracht tussen zwart en wit typeert de karakteristieke woonstijl van Filip Deslee. Maar het is niet zomaar een lukrake combinatie en het is ook verbluffend hoe Filip op dit sobere thema rijkelijk varieert. Je zou het zo kunnen stellen: zwart/wit en zwart/wit is twee bij Deslee! Peter Deckers weet alvast perfect de duotoon in Philips hoofd schildertechnisch om te zetten van concept naar realiteit. Tot grote te-

vredenheid van de huiseigenaars Ellen en Jo. Zij hebben hier een thuis gevonden waar rust van uitgaat. Dat is beslist dankzij die zwart-witspankracht. Maar er is meer: de verhoudingen zijn precies zoals ze horen te zijn, het maatwerk is subliem en alle summier gekozen elementen matchen perfect met het geheel. Kortom, het totaalplaatje klopt.

Met passie

Filip Deslee weet een geheel te creëren waar een subtiel decoratief evenwicht heerst, minimalistisch met een warme uitstraling, zonder daarbij het praktische aspect uit het oog te verliezen. 'Ik zie interieurs ontwerpen niet echt als een job, het is mijn passie', bekent Filip Deslee. 'De adrenaline stroomt con-





stant door mijn aderen. Ik ben steeds zeer gedreven bezig met concepten uit te denken en uit te tekenen, tot in het detail.' In de woonkamer is er een wandvullende maatkast met een strakke haard. Achter de schuifdeur gaat er een tv schuil. Filip Deslee staat voor gestroomlijnd design en dit meubel is daar



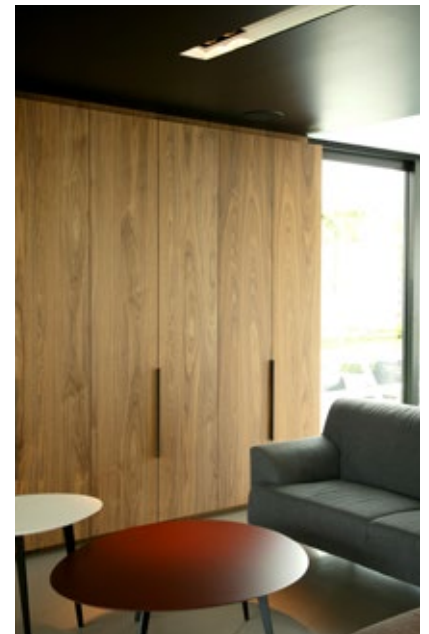
een prima voorbeeld van. Tegenover de wandkast prijkt een ranke hangkast. Aan maatkasten geen gebrek.

Picknicken in huis

De tuin werd hier sober en speels opgevat. Curieus: de bladhoudende steeneik bij de voordeur gaat een grillige con-

frontatie aan met de strakke architectuur. Met een gazon op zithoogte lijkt de eetkamer gezellig in de grond verzonken. Aan de tafel van de Finse ontwerper Saarinen heb je zo het idee dat je in huis gezellig aan het picknicken bent in het groen...

02716-64636-04



Ilse De Meulemeester
Tijdloze touch

Louisiana de luxe

Aan de rand van Knokke schittert het wit van een door Ilse De Meulemeester ingerichte villa in de zinderende zon. Het interieur heeft iets van een heldere hemel zoals je die vaak vindt aan de Belgische kust. Het lijkt alsof er in het interieur een klein zeebriesje staat, zo aangenaam vertoeven is het er. Altijd een beetje vakantie hier. Voor de deur geparkeerd, een Italiaanse Vespa. Op mooie dagen neemt mevrouw liever de motor dan de wagen: haren in de wind, onder een stralende zon, genieten van de gezonde zeelucht. Het huis luistert naar de naam White. Met twee i's, om aan te geven dat wit de hoofdtoon is. Dat frisse kleurenpalet



alsook de openheid van het geheel, zorgen voor een flair die doet denken aan de landhuizen in de Amerikaanse staat Louisiana. In deze exclusieve woning voel je duidelijk de hand van mediadame Ilse De Meulemeester. Haar stijl laat zich vatten onder de noemer knus en sober chic. Wat Ilse De Meulemeester creëert, oogt tijdloos met een eigen touch. Knap hoe ze mensen een interieur aanmeet als een unieke outfit van haar persoonlijke label. Het is echt thuis komen in zo'n kader met karakter. De perfecte match tussen mens en habitat.

Ilse De Meulemeester 'boetseert' zo'n huis met verfijnde passie, als was het voor haarzelf bestemd.





Aangename swing

Het is hier relaxed flaneren op het gelijkvloers, de kamers lijken wel communicerende vaten. Er zit een aangename swing in de organisatie van de ruimte. De strakke maatzetel in de keuken is wel vier meter lang. Ilse combineert fluweel met de afwasbare stof van Pierre Frey die ze ook heeft gebruikt voor de gecapitonnerde zitjes aan het kookeiland. Wieltjes zorgen ervoor dat deze barkrukken erg mobiel zijn. Op het werkeiland in doorleefd hout treffen we knap keramiek van Rina Menardi aan. Deze keuken is echt restaurantwaardig. Reken dus maar dat er vaak aan showcooking wordt gedaan.

Zalige roes

De ouderlijke vertrekken op de eerste etage vormen als het ware een privé-appartement. Slaapkamer, zitkamer met bureautje en dressing vloeien in mekaar over. Het is er werkelijk zalig tot rust komen. Donkere shutters hullen het geheel in een stemmig licht. Het bed heeft een hoofdbord in wit leder. Aan het voeteneind twee oude reiskoffers. De bedsprei, bestaande uit di-

verse, door Ilse bijeen-gepuzzelde, edele stoffen, is een heuse blikvanger. 'Overal in huis werk ik met dezelfde stoelen, en dus ook hier aan het bureautje, zo kun je altijd

een stoel bijschuiven aan de eettafel als je veel volk over de vloer krijgt, een stoel die dan ook perfect past in het decoratieve plaatje', stelt Ilse De Meulemeester. ➤





Dit interieur oogt op-en-top Porters, we worden door een wauw-gevoel overrompeld.

Pieter Porters Nonchalante perfectie

Wegdromen in Duitsland

Hartje Coburg ontdekken we een pareltje van de hand van een binnenhuisinrichter pur sang: Pieter Porters. Het geheel overweldigt ons met een heus wauw-gevoel. Niet alleen een interieur om bij weg te dromen, want Pieter weet ook ten volle de troeven van het appartement uit te spelen. Zo is er een zee aan ruimte en geniet je er van rust en stilte. De historische stad Coburg ligt in de deelstaat Beieren en dankzij de zuidelijke ligging zijn de nazomers er zacht van temperatuur. De zon doet het warme geel van de gevel charmant oplichten. Dit pand, dat uit 1867 stamt, werd schitterend gerenoveerd en heeft nu weer zijn grandeur van oudsher. Binnen herken je meteen die typische cosy Porters-stijl. Voor het op punt stellen van de verbouwing in opdracht van de familie Morys heeft Pieter Porters samengewerkt met interieurarchitect Stijn De Neve. De inrichting heeft Porters himself van a tot z behartigd, samen



met zijn vaste medewerkers en onderaannemers zoals Taps & Baths, Scopes Design, Peter Deckers en Dauby. Of hoe totaalinrichting uitgroeit tot een unieke totaalbeleving. Opvallend: via de ramen proef je wel de levendige ambiance op het plein, maar dat doet nooit afbreuk

aan de knusse gezelligheid in huis. Het is hier overheerlijk thuishkomen.

Kasteelsfeertje

Het appartement ziet er piekfijn uit, en toch nodigt het uit om volop te leven. 'Dat komt omdat ik het geheel heb ge-



decoreerd met een zekere nonchalance', aldus Pieter Porters. In de eetkamer met een hoog plafond en een prominent aanwezige schouw die een stukje geschiedenis heeft getrotseerd, waan je je in een imposant Frans kasteel. De oude spiegel werd niet opgehangen maar rust op de schouw, dat oogt ook weer ietwat nonchalanter. Een authentiek Aubusson-tapijt tooit het parket. Aan tafel staan antieke stoelen type os de mouton. 'De restauratie en herstoffering gebeurde in eigen atelier. We hebben twee kopstoelen voorzien. Die staan nu aan de kant, maar komen wel van pas als de tafel wordt verlengd. Eentje staat rechts

van de schouw en om het evenwicht te bewaren heb ik aan de andere zijde twee passoppen geplaatst.'

Gezellig thuis

In de slaapkamer zet de totaalinrichter uit Antwerpen wederom welgekozen voorwerpen in het zonnetje. Op het bureau ligt een verrekijertje en de boeken bij de buffetlamp blijken kistjes te zijn. De footstool toont ons een dienblad met sierdozen. Het aqua dat deze taferelen kleurt, is een herneming van tonen die je in het beddengoed terugvindt. Idem dito voor de plissé lampenkappen. Zo komt Pieter Porters ook hier weer distinctief



uit de hoek. We appreciëren nog het zitcomfort van de met een edele plaid bekroonde zetel bij het raam. Opvallend: via de ramen proef je wel de levendige ambiance op het plein, maar dat doet nooit afbreuk aan de knusse gezelligheid in huis. Het is hier overheerlijk thuiskomen.



Patrick Retour
fotograaf Mich Verbelen

WONEN MET STIJL

Hart voor huizen 3

'Wonen met stijl - Hart voor huizen 3' van Patrick Retour & fotograaf Mich Verbelen is verschenen bij Manteau. Voor Thema-lezers vallen er tien exemplaren te winnen. Mail dan naar: info@dauby.be. Ook verkrijgbaar in Frans/Engelse versie.

Info: www.patrickretour.net