



Exclusief thuis bij Arlette van Scapa

Geborgen doorheen de seizoenen

Arlette Van Oost is beslist een kleurrijke figuur die tot de verbeelding blijft spreken. Uit het modebeeld is Scapa niet meer weg te denken en Arlette zette ook Scapa Home op de internationale woonkaart.

Exclusieve interieurartikelen die een tijdloze landelijkheid ademen. Modern puur natuur. Klassieke schoonheid in een eigentijds jasje. In het boek 'Wonen met stijl – Buitenleven' brengen we exclusief een bezoek aan de leading lady en haar familie. Een domein om te koesteren doorheen de seizoenen. Met 'Landelijk wonen' lichten we een tip van de sluier...



Een mooie herfstdag op een gedroomd landgoed. Zon kleurt de hemel. Diep in het sprookjesachtige woud ontwaren we tussen de bomen een peperkoekenhuisje, waar het altijd vakantie is. Vandaag wordt er een heel gezelschap verwacht. Het is gelukkig een heldere nacht en het tuinfeest duurt tot de maan indommelt.

Arlette Van Oost verwelkomt ons hartelijk. We voelen ons meteen thuis bij deze dame die energieke gedrevenheid en tegelijk rust uitstraalt.

Eeuwig jong van hart ook!

Heimwee naar huis

De routeplanner in de wagen geeft aan dat deze idyllische plek niet te lokaliseren valt. Volgens de satellieten in het heelal eindigt de aarde hier op dit punt, waar je stil wordt van de groene omgeving. Onze mobiele telefoon heeft geen ontvangst. Donker bos, compleet onzichtbaar vanuit het sterrenrijke firmament.

Het lijkt wel of de tijd hier is blijven stilstaan. Uit slierten van mist duikt onverwachts een sprookjesstek op... het voormalige clubhuis aan het poloterrein in Kapellen. Bij de restau-

ratie en herinrichting raakte men met geen vinger aan de authenticiteit van het pand, dat in 1800 werd opgetrokken en in 1914 verder werd uitgebouwd. Het draagt zowel een Vlaams als een Engels cachet. 'De keukens hebben we laten vergroten, maar verder heb ik de indeling behouden. Ik vind het net fijn dat deze woning veel verschillende ruimtes telt die elk een eigen sfeer ademen', aldus Arlette Van Oost, de leading lady van Scapa. Waar Arlette ook is, voor zaken of met vakantie, telkens overvalt haar een zekere heimwee. 'Want hier hoor ik echt thuis!'

Picknicksfeer

Lanen, kronkelige paadjes en grachten brengen ons naar verlaten plekjes. Runderen en schapen grazen er onbezorgd. Paarden laten stiekem hun snoet zien, omdat ze hun nieuwsgierigheid uiteindelijk niet kunnen bedwingen. De kudde draaft olijk een eindje met ons mee. En zo gaat het naar een staketsel bij het water. Onze aan-

wezigheid verstoort de natuur geenszins in haar slaap. Een reiger landt en eenden vliegen op. Maar daarna gaat alles weer zijn gewone gang. Allerlei vogels fluiten hun lied en het gekwaak van de kikkers kent geen onderbreking. Ideale plek voor een picknick, zelfs in de herfst. De terrine is gevuld met heerlijke pompoenwortelsoep.





Huiselijke verwennerij

Bijna alle kamers hebben een zwartgeblakerde open haard. Veel van die oude schouwen liet Arlette installeren en ook de vloer in de hal is nieuw, maar je zou zweren dat alles al eeuwen bij het gebouw hoort. Het liefst vertoef de gastvrouw in de klassieke zitkamer, die een erker heeft met een weids uitzicht. De vele fauteuils met plaids en kussens van Scapa Home nodigen uit tot huiselijke verwennerij. Op de ovale tafel in de grote eetkamer staat porselein klaar in de sobere, landelijke stijl die zo eigen is aan Scapa. Er prijkt antiek glaswerk en een tafe-

reel met honden en een kat aan de muur. 'Axel Vervoordt had nog geen naam gemaakt als prominent antiekverzamelaar toen ik dit schilderij van hem kocht.' Arlette heeft over de hele lijn voor een natuurlijk palet gekozen. Zo integreert elk element mooi in het geheel. In het opkamtje boven de wijnkelder bevindt zich een tweede eetkamer met een schattig karakter. Het opkamtje heeft, net als de zitkamer, door de vele ramen een band met de natuur. Binnen en buiten versmelten hier optimaal. De tweede zitkamer werd iets strakker opgevat met een wit plafond en abstract werk van Fred Eerdeken

en Alex Hartley. De sofa met brede zitting is meer dan comfortabel. Het schaakbord van Jef Claerhout is waardevol en dus spelen de kleinkinderen er met de grootste omzichtigheid mee. Het hoekje met de oosterse trapkast is gewijd aan de veldpolosport met foto's en trofeeën.

Puur natuur

De woning heeft een enorme porch. Daar begint het buitenleven voor Arlette, met of zonder plaid van Scapa Home, naargelang van de tijd van het jaar. 'Ik vertoef veel buiten onder mijn beschutte dakoversteek om er van de

Ontelbare zithoekjes

Buiten zijn er, net als in huis, ontelbare zithoekjes om volop te genieten van het leven: zonnebaden, lekker eten, lezen in de schaduw, siësta met koffie, thee en zoetigheden. 'Volgens onze gemoedsgesteldheid en de stand van de zon kiezen wij een plekje om neer te strijken. Leuke manier om bij te praten ook', aldus de familie achter Scapa Home.





seizoenen te proeven. Het riet van het dak heb ik al eens laten vervangen. Dat het nu weer begroeid is met mos vind ik net charmant.' Het woud omarmt de woning. De geborgenheid die de natuur je hier biedt is vertederend. En vooral naar de winter toe ervaar je die knusheid als een heuse weldaad voor lichaam en geest.

Rustige uithoek

'Ik ben met polo begonnen omdat mijn zus dat speelde.' Josepha en Preferida, de paarden van toen, profiteren van hun oude dag op de weilanden vlakbij. 'Bij het Scapa-team

rijd ik nu op Arcaida. We mochten ooit de Scapa Trophy in ontvangst nemen. Het was een spannende finale tegen de Hot Conejos. Slechts tien seconden voor het affluiten konden we er 7-6 van maken.' De dagen dat hier op het veld voor de deur wordt gepolood, zijn, gelukkig voor Arlette Van Oost, de enige van het jaar dat de wereld haar weg vindt naar deze uithoek...

Gelukkige jeugd

De kinderen Michael en Patricia zijn intussen uitgevlogen, maar vandaag staat er een feest

gepland en zijn ze dus op bezoek. Patricia is in het gezelschap van haar man Daniël en hun kinderen Afrika en Lupe. 'Ik keer altijd met genoeg weer naar deze oase vol jeugderinneringen', stelt de dochter. 'In de zomer hebben we hier geen parasols nodig dankzij de rode eik, die zo oud is als het huis. Hoe vaak hebben we niet verstoppertje gespeeld in het kluwen van rododendrons? In de herfst kun je hier okkernoten rapen. Hier valt winter en zomer zoveel te beleven dat je er maar niet genoeg van krijgt. Wij zijn dol op het buitengebeuren.'



Grijze harmonie

Het terras van het bijgebouw is intussen in gereedheid gebracht voor het avondfeest. Vlammen laaien op uit de vuurkorf en een zee van kaarslicht doet het geheel sfeervol oplichten. Het grijs van de zitzakken, de kussens, de plaids en zelfs de stoffen servetten accordeert beeldig met het teaken meubilair. Dat alles van Scapa Home.

INFO

U vindt deze exclusieve reportage in het boek 'Wonen met stijl – Buitenleven' van Standaard Uitgeverij.

www.standaarduitgeverij.be
www.patrickretour.net